

Cultura de Sección: EL MUSEO GEOLÓGICO DEL SEMINARIO DE BARCELONA.



Dr. Jaume Almera



Seminario C. de Barcelona



Dr. José R. Bataller

En Barcelona hay más de 50 museos, algunos no muy conocidos, pero no por ello menos importantes. *El Museo Geológico del Seminario Conciliar de Barcelona*, que visitamos los socios de la Sección de Barcelona el 7 de Marzo, dentro de sus programas culturales, y organizado por Paco Caballero, es uno de ellos. El Museo tiene como actividad principal el estudio de los fósiles, siendo más un museo de Paleontología (especializado en invertebrados) que estrictamente de Geología, según nos manifestó el Dr. Antonio Abad, investigador del Museo, quien nos lo enseñó detalladamente con unas claras y pedagógicas explicaciones.

El Museo es propiedad del Arzobispado de Barcelona y se fundó en el año 1874. A través de las explicaciones del Dr. Abad, nos dimos cuenta que hay que relatar su historia, por su importancia científica, por los eminentes hombres de ciencia que lo fundaron, engrandecieron. Una Institución señera, en el estudio de la paleontología en Cataluña y España, con resonancia internacional.

Su fundador y primer director fue el Dr. Jaume Almera Comas (Vilassar de Mar 1845-Barcelona 1919) teólogo, geólogo y paleontólogo español, miembro de la Sociedad Geológica de Francia. Bachiller en Ciencias Exactas por la Universidad de Barcelona, licenciado en Física, y doctorado en Ciencias Naturales en 1874. En el año 1876 se licenció en Teología en el Seminario Central de Valencia. Fue miembro de la Real Academia de Ciencias de Barcelona, y su presidente entre 1906 y 1908, nombrado canónigo de la Sede Episcopal de Barcelona. En 1874 fundó el *Museo de Geognosia y de Paleontología*, que posteriormente pasó a denominarse con el actual nombre *Museo Geológico del Seminario Conciliar de Barcelona*, estando situado en el edificio del Seminario de la calle Diputación.

En el año 1885 la Diputación de Barcelona encargó al Dr. Almera la confección del *Mapa Geológico de la provincia de Barcelona*, que confeccionó a escala 1/100.000. Más tarde de este mapa, se publicaron varias hojas a escala 1/40.000, mapa que **aún se utiliza** y siendo muy elogiado tanto por científicos nacionales como extranjeros.

El padre Almera escribió importantes monografías sobre los fósiles del Mioceno y otras obras científicas que no vamos a citar, por ser temas muy especializados en la materia. Mantuvo amistad con mossèn Jacinto Verdaguer, quien le plasmó una fuerte influencia de la geología y reflejada en su obra poética *La Atlántida*, diversas poblaciones catalanas han dedicado una calle en su reconocimiento.

Su nombre ha quedado perpetuado con la creación por parte del *Consejo Superior de Investigaciones Científicas-CSIC*, con un **centro de investigación geológica** que lleva su nombre: El *Instituto de Ciencias de la Tierra Jaume Almera* (1965), ubicado en el Campus Universitario de Pedralbes en Barcelona. Instituto que cuenta con más de 70 científicos. EL *ICTJA-CSIC* está considerado como uno de los centros de investigación en geociencia más relevantes de España. Se puede comprobar su plena y científica actividad entrando en su web. <http://www.ictja.csic.es/>

Con la muerte del doctor Almera, sucedida en 1919, el Museo entra en un período de dificultades, ya que el propuesto como futuro director Mossèn/Mosén Font i Sagué, murió en 1910 a la edad de 36 años.

Fue el año 1926, cuando otro discípulo del doctor Almera, el doctor *José Ramón Bataller Calatayud* (La Pobla del Duc, Valencia 1890-Barcelona 1962) continúa la labor del Dr. Almera como profesor del Seminario y director del Museo,

fue quien lo rehízo y lo levantó de la inmensa ruina, como consecuencia de la Guerra Civil. El Dr. Bataller ha sido la personalidad científica más importante de la historia del Museo de Geología del Seminario Conciliar de Barcelona, su trabajo como gran hombre de ciencia merece que lo recordemos.

Ingresa en el Seminario a los 16 años, por influencia del Dr. Almera a la sazón director del Museo, aficionándose rápidamente a las ciencias naturales. Termina la carrera eclesiástica y se ordena sacerdote en 1917 y en 1919 se licencia en Ciencias, iniciando su labor científica hacia la paleontología. En 1920 fue nombrado Profesor preparador de Ciencias Naturales en la *Escuela Superior de Agricultura de Barcelona*, asignatura que enseñó durante cuarenta años. Un año más tarde se doctora en la Universidad de Madrid (era obligatorio doctorarse en la Villa y Corte), con la tesis titulada "*El Jurásico de la provincia de Tarragona*", trabajo que en 1922 lo publica la *Junta de Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas*, (organismo precursor del actual *Consejo Superior de Investigaciones Científicas-CSIC*). Durante los años siguientes, realizó numerosos trabajos de campo con geólogos españoles y franceses. Fue pensionado por el Gobierno español en la Universidad de Nancy. Efectúa trabajos en las Universidades de Lyon y Toulouse, lo que le permite relacionarse con los mejores geólogos extranjeros. En 1926 se celebra en España el XIV Congreso Geológico Internacional.

Ayuda al geólogo e ingeniero de minas doctor Lluís M. Vidal Carreras en la catalogación de su importante colección paleontológica. En su trayectoria de investigación destacan los fósiles del Mesozoico de importancia capital, y su dedicación a la cartografía geológica, para la elaboración de 23 hojas del *Mapa Geológico de Catalunya*, con su equipo del Seminario. Años después y a requerimiento del *Instituto Geológico y Minero de España*, colabora para la realización del *Mapa Geológico de España*, con la confección de muchas hojas.

Bajo su dirección el Museo había superado ampliamente el que había creado el Dr. Almera, pero en Julio de 1936, el Museo Geológico del Seminario fue saqueado y destruido por los enemigos de la cultura, individuos, que con un caletre mental totalmente vacío, y sólo capacitados para la destrucción arrasaron el Museo. Se pudo proteger la Biblioteca, salvándose así ediciones *princeps* -primeras ediciones- obras únicas del Dr. Almera. Este peligroso esfuerzo de salvaguardia de la Biblioteca se pudo realizar gracias a diversos investigadores y socios del *Centre Excursionista de Catalunya C.E.C.*, y a su presidente Josep M^a Blanc. Protegiendo su confesión católica, el Dr. Bataller editó tres escritos importantes durante la Guerra Civil, uno de ellos un auténtico libro de casi 300 páginas y 120 figuras y publicado por la Escuela Superior de Agricultura.

Otra característica del Dr. Bataller, era su capacidad organizadora, destacando el sistema de clasificación y organización de los libros, trabajos, publicaciones etc., sistema que al margen de las tecnologías actuales, aún las usan por su buen resultado. A tal extremo, que le encargaron la clasificación de muchas colecciones del *Museo del Instituto Geológico y Minero de España* en Madrid.

A partir de 1939, el Dr. Bataller con su capacidad de trabajo y con la colaboración de alumnos y especialistas, reemprendió las salidas geológicas permitiendo crear con cierta rapidez nuevas colecciones y devolver al Museo el esplendor de tiempos pretéritos, llegando a tener de nuevo 70.000 entradas de fósiles.

En el año 1949 el doctor Bataller, fue nombrado *Catedrático de Paleontología y Geología Histórica de la Universidad de Barcelona* –fue su primer catedrático-, y teniendo al Dr. Via como su profesor adjunto.

En el *Consejo Superior de Investigaciones Científicas* también aportó su trabajo y obtiene el título de *Colaborador de la Sección de Geomorfología de Barcelona* (1950) y nombrado *Director en su Sección de Paleontología*. El año 1951 recibió apoyo moral y económico del *Consejo Superior de Investigaciones Científicas por la vinculación entre el CSIC y el Museo Geológico del Seminario*. El Dr. Bataller impulsó la creación de la *Sección de Bioestratigrafía del CSIC*.

Brevemente cito otros méritos del Dr. Bataller: *Doctor honoris causa por la Universidad de Toulouse*; fue promotor y *Director de la Sociedad Catalana de Geografía* entre 1948-1954; *Miembro de la Real Academia de Ciencias de Barcelona*; *Miembro de la Real Academia de Ciencias de Madrid*; *Presidente de la Institución Catalana de Historia Natural*; *Miembro del Institut d'Estudis Catalans*; *Consejero Adjunto del Patronato Alfonso X el Sabio*.

Su salud empeora notablemente, y debido a su diabetes le amputaron una pierna, no obstante continuo dando clases y haciendo viajes de campo, haciéndose llevar en carro para estas investigaciones, -hemos contemplado fotografías que dan razón de ello-, falleciendo en Barcelona el 22 de diciembre de 1962. Su extraordinaria capacidad de trabajo, tesón, memoria y pasión por la ciencia, hizo del Dr. José Ramón Bataller uno de los geólogos más importantes de Cataluña y por ende de España. Su obra científica, la forman más de 200 títulos.

Sobre su memoria, se cuenta un hecho simpático. Cuando se presentó a las oposiciones por la cátedra de Paleontología de Barcelona, el tribunal le dio un día para realizar el ejercicio práctico, y que consistía en nombrar una serie de fósiles y citar sus particularidades. El Dr. Bataller les dijo que no marchasen: Sólo necesitó diez minutos.

En la dirección del Museo le sustituyó el Dr. Lluís Via i Boada (Vilafranca del Penedes 1910-Barcelona 1991), con el cual colaboró 15 años, sacerdote y científico de resonancia mundial. Hombre ordenado y metódico, procuró enriquecer el Museo en todos los aspectos, abrirlo a los sabios y aficionados. Durante su dirección se celebró el Centenario del Museo, leyendo el Discurso del Centenario el 29 Abril de 1975. Dedicó su vida plenamente al Museo. Fue *Profesor de Investigación en el CSIC*, y miembro de la *Academia de Ciencias de Barcelona*. *Decano de la Facultad de Geología de la Universidad de Barcelona*.

Después de la muerte del Dr. Lluís Via, ocupó la dirección del Museo el Dr. Sebastià Calzada i Badia. (Barcelona 1932). Escolapio, Licenciado y doctor en Geología. En 1992 el *Cardenal Ricardo M^a Carles* le nombra *Director del Museo*. El Dr. Calzada es autor más de 200 trabajos de Paleontología publicadas en varios países, y más de 40 artículos de divulgación científica. Consultado por numerosos investigadores extranjeros. Ha profundizado en la divulgación del Museo en todos los aspectos y creando en 1994 la *Asociación de Amigos del Museo*. Facilitando la creación de la *Sala Cardenal Carles* con finalidad didáctica para las escuelas, abriendo el mundo de la investigación al campo educativo y complementar el trabajo docente de los profesores de institutos y colegios.

La Biblioteca especializada incrementada por el esfuerzo de los Dres. Via y Calzada, supera los 14.000 títulos, integrada por libros, mapas topográficos y geológicos y trabajos especializados, siendo una de las más importantes de España dedicada a la Paleontología. Dispone actualmente de un fondo de 14.000 ejemplares.

Desde el 1939, cuando se rehicieron las colecciones, el Museo Geológico del Seminario ha recibido muchas entradas de fósiles. El número fósiles inventariados pasa en estos momentos de 81.000. La colección se amplía cada año con numerosas entradas ya sea por investigaciones de campo como por la aportación de colecciones privadas.

Posee un laboratorio de preparación de fósiles. Cuenta además, con un archivo histórico muy importante (los fondos Almera, Vidal, Font, Faura, Bataller, Via, etc.) Se ha realizado la recogida, registro, preparación de rocas y tierras con microfósiles, de los que se dispone unas 500 muestras.

La línea maestra de la labor investigadora del Museo, consiste en la preparación de monografías completas sobre diversos grupos fósiles con la finalidad, entre otras, de datar y correlacionar estratigráficamente los terrenos que los contienen. El Museo dispone de personal investigador, destaca la labor del director Dr. Sebastián Calzada; el Dr. Antonio Abad y el profesor José Francisco Carrasco, por citar unos pocos.

Dispone de un servicio de ayuda a la investigación consistente en el soporte a los numerosos investigadores que lo frecuentan, acuden para estudiar ejemplares fósiles de su especialidad, especialistas de la U. Nal. Autónoma de México; del British Museum; Servicio Geológico de Praga; de París; Denver y de Universidades Españolas.

En este momento es uno de los centros más importantes del mundo en el estudio de la Paleontología. El Museo edita las siguientes publicaciones: **Batalleria**, revista anual con los hallazgos científicos del Museo y divulgación sobre paleontología. Con la misma finalidad se edita la revista: **Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis. Pagurus** (edición digital), revista de divulgación científica, especialmente pensada para los escolares y estudiantes de secundaria. **Butlletí de l'Associació d'Amics de l'MGSB**. En esta revista trimestral se anuncia las diferentes salidas didácticas a la Naturaleza y las conferencias científicas del Museo.

Y para terminar la pieza clave de un museo, la más importante: Su colección de **Holotipos**. El prestigio, relevancia y categoría científica proviene de la cantidad de holotipos que tenga, y el Museo Geológico del Seminario de Barcelona dispone más de 700 holotipos, dando así la magnitud de sus investigaciones.

El holotipo, es el **ejemplar tipo o único**, y sirve de referencia para la descripción de una nueva especie desconocida para la ciencia o bien para que los investigadores puedan tener una interpretación correcta de la misma. Descubrir si un ejemplar es una nueva especie es un trabajo que requiere mucha preparación y que sólo la pueden realizar los científicos sumamente especializados.

Antonio Sieso/Sección de Barcelona